






TOPMETRÓPOLI

LOS MEJORES MUSICALES DE LA CARTELERIA

	1	<p>CHICAGO TEATRO COLISEUM HASTA FINAL DE TEMPORADA</p>	<p>Se ha convertido en uno de los fenómenos de la temporada gracias al buen hacer de Natalia Millán, Manuel Bandera y Marcela Paoli con las sensuales coreografías del maestro Bob Fosse y la brillante partitura de John Kander y Fred Ebb. Imposible no salir tarareando <i>All that jazz!</i></p>
	2	<p>TE QUIERO, ERES PERFECTO... TEATRO ALFIL HASTA EL 21 DE MARZO</p>	<p>La compañía Tela Katola ha llenado el Alfil de risas y música con esta obra que se convirtió en el mayor éxito del Off Broadway. La lucha de sexos, la imposibilidad de lograr novio y lo boba que vuelve a la gente la paternidad son algunos de los blancos de esta sátira con mucho ritmo.</p>
	3	<p>40. EL MUSICAL TEATRO RIALTO MOVISTAR HASTA FINAL DE TEMPORADA</p>	<p>Temas de Alejandro Sanz, La Oreja de Van Gogh, Raphael o Camilo Sesto ponen en pie a los espectadores de esta función que cuenta la vida y los amores de unos jóvenes a punto de cumplir la treintena. Su ocurrenente guión es obra de Daniel Sánchez Arévalo y sólo suenan números uno.</p>
	4	<p>FOREVER KING OF POP TEATRO LOPE DE VEGA HASTA EL 25 DE ABRIL</p>	<p>La prematura muerte de Michael Jackson truncó su vuelta a los escenarios con <i>This Is It</i> y este montaje pretende consolar a los nostálgicos a través de un recorrido por sus mejores canciones. Los fans disfrutarán especialmente de la puesta en escena de <i>Thriller</i>, plagada de efectos especiales.</p>
	5	<p>CÓMICO BUENO, CÓMICO MUERTO TEATRO DE LA LATINA HASTA FINALES DE ABRIL</p>	<p>Tras su éxito la pasada temporada, Ricardo Castella y Juan Diego Martín regresan con esta disparatada pieza de intriga sobre un cómico que se deshace de los principiantes para robar sus <i>gags</i>. La pareja demuestra el mismo gracejo contando chistes que defendiendo sus canciones.</p>